



[NOUS CONTACTER \(/NOUS-CONTACTER\)](/NOUS-CONTACTER) [ESPACE PIGISTES \(HTTP://PIGISTES-CFDT.FR/\)](HTTP://PIGISTES-CFDT.FR/)  [ESPACE CONSEIL NATIONAL \(/USER\)](/USER)



Des news d'Euronews

Le ciel est assez turbulent au-dessus d'Euronews. On fait le point avec l'équipe syndicale CFDT sur la situation de la chaîne.

Comment fonctionne Euronews aujourd'hui ?

- La chaîne est diffusée 24h/24, 7jours/7 dans le monde en 13 langues depuis Ecully, située dans la banlieue Lyonnaise.

Fin 2015, Euronews diffusera depuis son nouveau siège social en cours d'aménagement dans le quartier de la Confluence au centre de Lyon.

Onze équipes linguistiques travaillent chaque jour ensemble dans le siège lyonnais, les versions Grecque et Hongroise étant réalisées dans les bureaux d'Athènes et de Budapest. Une équipe entière de journalistes, en 13 langues, s'occupe des affaires européennes à Bruxelles. Un bureau de correspondance est présent en Ukraine et des correspondants réguliers sont aussi présents aux USA, en Egypte, en Turquie, à Dubaï. Pour diffuser de l'information, un chef d'édition et un monteur travaillent sur un sujet, principalement à partir d'images d'agence. Puis, le sujet est montré à une équipe de 13 journalistes (inclus grec et hongrois en visio-conférence).

Ensuite, chaque journaliste rédige sa version dans sa propre langue sur la base du montage vidéo et mixe lui-même son sujet.

Lorsque tous les mixages sont réalisés, les treize versions linguistiques sont incorporées avec la vidéo et le produit final est envoyé par la régie de diffusion via fibre optique et satellite aux opérateurs qui nous diffusent en Europe et dans le monde. Le même procédé est utilisé pour les magazines, mais principalement à partir de production interne avec des images provenant de tournages réalisés par des reporters, des correspondants ou des envoyés spéciaux.

Un millionnaire égyptien, Naguib Sawiris pourrait prendre une part majoritaire dans le capital de la chaîne en juin, modifiant ainsi radicalement la structure financière de l'entreprise. Quelles peuvent en être les conséquences, tant dans le fonctionnement que dans le contenu ? Les pays européens contribuant au financement de la chaîne sont-ils d'accord? Quel est l'opinion des salariés?

- L'information est désormais publique et confirmée depuis le mois de mars. Euronews est en négociation exclusive avec M. Sawiris pour acquérir 53% du capital d'Euronews. Encore confidentiel, le détail des structures, règles et équilibres prévus a été longuement débattu au sein des instances représentatives du personnel. Les représentants CFDT ont demandé (et en partie obtenu) de nombreuses garanties sur le maintien de l'indépendance éditoriale. Par rapport aux actionnaires d'Euronews, la vente ne se fera pas sans leur accord. En considérant qu'ils ont bien validé majoritairement une négociation exclusive avec M. Sawiris, il semble qu'aucun d'eux ne s'oppose sur le principe à une privatisation du capital. L'actionnariat ayant largement changé au cours des années précédentes en englobant des investisseurs de poids extra-européens (Russie, Turquie,...), il est clair que la chaîne perdra ses liens prédominants avec l'Europe, d'un point de vue propriétaire. Néanmoins, la ligne de la chaîne reste très européenne, et ne devrait pas subir de modification majeure, à priori. La réaction de notre principal client, l'Union Européenne, qui a largement financé la chaîne jusqu'à maintenant, est plus incertaine. Si dans l'immédiat, les craintes sont minimales, nous savons que des discussions sont en cours à Bruxelles sur d'éventuelles modifications de la politique de communication. Si Euronews était perçue comme moins européenne ou moins indépendante, cela pourrait peser sur les futures décisions de l'Union Européenne quant à son financement d'Euronews. Pour les salariés, leurs représentants se sont jusqu'ici exprimés plutôt favorablement. Dans la rédaction, une opinion clairement majoritaire est en faveur de ce changement de capital, bien que cet avis se base essentiellement sur des aspects financiers. Le nouvel investisseur a compris son intérêt de ne pas modifier substantiellement la ligne éditoriale, ni le modèle actuel de la chaîne. Fort probablement, il compte valoriser la chaîne en tant qu'investisseur bien avisé. Par contre, nous savons encore trop peu sur ses intentions réelles, sur le type de développement souhaité, sur son attachement à l'entreprise, sur la durée prévue de son engagement... Il est à la fois un spéculateur sur les marchés internationaux et un bon éditeur. Espoirs et craintes, pour l'instant, ne peuvent pas être dissociés.

Un autre événement fragilise la diffusion de la langue ukrainienne. La licence de diffusion ayant été abandonnée par la chaîne publique ukrainienne et reprise par un opérateur privé, Dmytro Firtash, un oligarque ukrainien... proche de Vladimir Poutine, quelles sont les risques pour la chaîne, son contenu, mais aussi pour l'équipe de la langue ukrainienne, qui compte 31 personnes essentiellement journalistes ? L'Europe souhaitant contrer la propagande russe sur le conflit en Ukraine en renforçant les médias d'Ukraine et des pays voisins, n'a-t-elle rien à dire sur le sujet ?

- Concernant l'équipe ukrainienne, toutes les sections syndicales d'Euronews ont déclaré leur opposition totale à une délocalisation des journalistes présents à Lyon. Finalement, nos collègues resteront à Lyon. En même temps, le nouvel investisseur, Dmytro Firtasch met en place doucement la nouvelle structure à Kiev. Aujourd'hui, le contrôle éditorial est toujours à Lyon et bien évidemment, nous restons vigilants sur l'évolution du projet. Là aussi, la perception de la chaîne, de son image reste prépondérante. Euronews devra démontrer le maintien de son indépendance avec ce nouvel investisseur.

PARTAGER SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Share 0

Tweeter

 Share

Liens

CFDT Confédération (<http://www.cfdt.fr/>)

F3C Fédération (<http://www.f3c-cfdt.fr/>)

Observatoire de la Déontologie de l'Information - ODI
(<http://www.odi.media/>)

Conférence nationale des métiers du journalisme
(<http://www.cnmj.fr/presentation/>)

Ass° de préfiguration des conseils de presse
(<http://apcp.unblog.fr/>)

Les Assises du journalisme
(<http://www.journalisme.com/>)

International IFJ (<http://www.ifj.org/>)

Fédération européenne des journalistes
(<http://europeanjournalists.org/fr/>)

Reporters Sans Frontières (<https://rsf.org/fr>)

Mentions légales site internet (/mentions-
l%C3%A9gales-site)

La CFDT dans les médias

Bayard-presse (<http://cfdtbayard.wordpress.com/>)

CFDT Publihebdomos (<http://www.cfdt-publihebdomos.infos.st>)

CFDT-FTV (<http://cfdt-ftv.over-blog.org/>)

France Télévision (<http://cfdt-ftv.over-blog.org/>)

Le Courrier Picard (<http://cfdt-courrierpicard.blogspot.com/>)

Ouest-France (<http://cfdt-of.over-blog.org/>)

Radio-France CFDT (<http://www.cfdt-radiofrance.fr/>)

Site WK (<http://www.rsf.org/-francais-.html>)

Suivez nous !

 (<http://www.facebook.com>)

 (<https://twitter.com/USJCFDT>)

 (</~vanessa/cfdt/rss.xml>)