



[NOUS CONTACTER \(/NOUS-CONTACTER\)](/NOUS-CONTACTER) [ESPACE PIGISTES \(HTTP://PIGISTES-CFDT.FR/\)](HTTP://PIGISTES-CFDT.FR/)  [ESPACE CONSEIL NATIONAL \(/USER\)](/USER)



## Edito

---

### Une forte volonté d'identité

Le score obtenu par la CFDT ( 12,34 % et 1 711 voix), comme par les autres syndicats confédérés (CGT, CFTC, FO) marque l'accroissement des électeurs au SNJ, et par là -même traduisent une forte volonté d'identification professionnelle. Face aux concentrations en cours (groupe Est Républicain, rapprochement Le Monde/Hachette en presse quotidienne régionale, par exemple), à la convergence des médias (groupes TF 1 et M 6 dans la presse gratuite), à l'émergence probables d'opérateurs européens dans les médias français, face à la modification des frontières de métiers entre les tâches rédactionnelles et techniques, dans l'écrit comme l'audiovisuel, face au poids grandissant de l'Interne, à l'engouement qu'il rencontre chez les jeunes et à l'émergence progressive d'une couverture alternative de l'information par ce biais, il y a en effet de quoi être inquiet.

La peur n'est pas bonne conseillère ni le repli frileux, et depuis longtemps la CFDT, dans son ensemble a choisi d'innover. Les négociations sur les droits d'auteur à La Provence ou au groupe Tests, la modernisation des entreprises de presse, l'avenir du secrétariat de rédaction sont autant de chantiers dans lesquels nous nous engageons. Encore faut-il que nos patrons acceptent de jouer le jeu et de prendre en compte les intérêts des salariés et des chômeurs, notamment des journalistes.

La négociation sur les pigistes, pourtant forte d'un front syndical uni, montre qu'il y a loin des intentions à la réalité. Quarante ans après la loi Cressard, les journalistes rémunérés à la pige, toujours aussi nombreux, peinent à se voir reconnu leurs droits. Et que dire des pressions qui se dessinent dans la perspective des élections. Le ministre de l'intérieur n'a d'ailleurs pas attendu pour s'essayer à plusieurs reprises à cet exercice.

### Analyser le passé pour mieux construire

Pour prendre un nouvel élan, les journalistes CFDT ont décidé de faire un examen lucide de la situation de la profession et des médias afin de répondre aux défis des dix années à venir, notamment à celui de l'adaptation aux nouvelles générations de journalistes accédant à notre profession et à la relève indispensable des militants qui partiront bientôt à la retraite.

C'est l'objet du séminaire des 22-23 novembre prochain à Paris qui est ouvert à tous ceux qui sentent qu'ils pourraient, à leur niveau et selon leurs possibilités, apporter une pierre à l'édifice de cette reconstruction.

Nous vous attendons nombreux pour que tous ensemble, nous allions de l'avant.

Jean-François Cullafroz

Co-secrétaire général de l'USJ-CFDT

3000 signes

PARTAGER SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Share 0

Tweeter



## Liens

CFDT Confédération (<http://www.cfdt.fr/>)

F3C Fédération (<http://www.f3c-cfdt.fr/>)

Observatoire de la Déontologie de l'Information - ODI  
(<http://www.odi.media/>)

Conférence nationale des métiers du journalisme  
(<http://www.cnmj.fr/presentation/>)

Ass° de préfiguration des conseils de presse  
(<http://apcp.unblog.fr/>)

Les Assises du journalisme  
(<http://www.journalisme.com/>)

International IFJ (<http://www.ifj.org/>)

Fédération européenne des journalistes  
(<http://europeanjournalists.org/fr/>)

Reporters Sans Frontières (<https://rsf.org/fr>)

Mentions légales site internet (/mentions-  
l%C3%A9gales-site)

## La CFDT dans les médias

Bayard-presse (<http://cfdtbayard.wordpress.com/>)

CFDT Publihebdomos (<http://www.cfdt-publihebdomos.infos.st>)

CFDT-FTV (<http://cfdt-ftv.over-blog.org/>)

France Télévision (<http://cfdt-ftv.over-blog.org/>)

Le Courrier Picard (<http://cfdt-courrierpicard.blogspot.com/>)

Ouest-France (<http://cfdt-of.over-blog.org/>)

Radio-France CFDT (<http://www.cfdt-radiofrance.fr/>)

Site WK (<http://www.rsf.org/-francais-.html>)

## Suivez nous !

 (<http://www.facebook.com>)

 (<https://twitter.com/USJCFDT>)

 (</~vanessa/cfdt/rss.xml>)